



## Curso Libre Virtual Sincrónico

# Principios de ingeniería en sonido

El presente curso es una introducción básica a los sistemas de audio, los fenómenos acústicos del sonido y sus componentes, así como a los procesos para la grabación y reproducción del sonido, las cadenas de procesamiento y los pasos básicos para lograr una producción musical.

**Objetivos generales:**

Ejecutar los conocimientos básicos para la manipulación y postproducción del audio.

# Curso Libre Virtual Sincrónico

# Principios de ingeniería en sonido

## REQUISITOS DE INGRESO

- Público en general.
- Realizar todas las actividades programadas en el curso.
- Participación no menor al 90% de las horas del curso.
- Obtener una nota final no menor a 80.

## MODALIDAD

- Virtual Sincrónico.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

- 30% - Asistencia.
- 20% - Tareas (2).
- 10% - Prueba teórica.
- 40% - Prueba final.

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

1. Física del Sonido.
2. Acústica.
3. Electrónica.
4. Audio Analógico.
5. Audio Digital.
6. Cadena de Procesamiento del audio.
7. Microfonía.
8. Ecuilización (Procesadores de frecuencia).
9. Dinámica (Procesadores de dinámica).
10. Postproducción y Control de Calidad.

## SESIONES POR SEMANA

Una sesión semanal de dos horas (2 horas por semana), para un total de 16 horas. (Las sesiones tendrán lugar los martes.)

## DURACIÓN

- Ocho semanas (total: 16 horas).

## COSTO DEL CURSO

- ₡33.900 IVA incluido.